

ONE

by JOSKO

Kompromisslos symmetrisch,
schlank und vielfältig wie
das Leben. Das erste abgestimmte
Komplettsystem der Welt für
Fenster und Schiebetüren.

ONE by Josko.
Das **ONE**derstatement der Baukunst.

INHALT

WEGWEISEND

Das Fenster neu denken	6
Interview mit Johann Scheuringer	8

INSPIRIEREND

Minimalistisch schlank	14
Kompromisslos symmetrisch	18
Ein System, ein Design	28
Individuell abgestimmt	34
Maximale Materialfreiheit	36

FASZINIEREND

ONE setzt Maßstäbe	42
Minimalistische Eleganz	44
Qualität ist das beste Rezept	46
Entwickelt bis ins Detail	48
Schiebetür mit Null-Schwelle	50
Schlanke Designgriffe	52
Fast unsichtbarer Insektenschutz	54
Sonnen- und Sichtschutz	56
Sicher wohnen mit ONE	58
Alles aus einer Hand	59
Josko Smart Mix	60
Ganz schön ausgezeichnet	62

WEGWEISEND

VON DER VISION, DAS FENSTER NEU ZU DENKEN.



VON DER VISION, DAS FENSTER NEU ZU DENKEN.



Bei Josko sind wir stolz darauf, ein wenig anders zu sein als die anderen. Denn wir sehen unsere Aufgabe nicht nur darin, Fenster oder Türen zu bauen, die gut aussehen und ihre Funktion optimal erfüllen. Es geht uns vor allem auch darum, Visionen zu verwirklichen und Dinge zu bewegen. Dinge, die wiederum etwas in den Menschen bewegen, die auf unsere Produkte vertrauen – und die uns unsere Welt mit neuen Augen sehen lassen.

ONE bedeutet für uns deshalb den Beginn einer neuen Ära. Denn mit **ONE** haben wir die Art und Weise grundlegend verändert, wie wir Fenster und Türen in Zukunft sehen werden. **ONE** ist anders als frühere Generationen von Fenster- und Schiebetürsystemen. Denn **ONE** ist erstmals bis in die letzte Konsequenz schlank, symmetrisch und auf den persönlichen Einrichtungsstil abstimmbare.

Mit **ONE** ist uns ein revolutionäres neues Produkt gelungen, das man mit vielen Worten beschreiben kann und das viele begeisternde neue Eigenschaften besitzt. Am überzeugendsten ist **ONE** allerdings vor allem auf eine Weise – auf den ersten Blick, wenn man sofort begreift: Hier ist etwas völlig Neues und Wegweisendes entstanden. Und wenn man sich die spannende Frage stellt: Warum eigentlich waren nicht alle Fenster und Türen immer schon so? Werfen deshalb auch Sie einen ersten Blick auf **ONE** – damit Sie in Zukunft Fenster und Türen mit völlig neuen Augen sehen.


Johann Scheuringer
CEO Josko

WENN DAS FENSTER ZUM EINRICHTUNGSGEGENSTAND WIRD.

8

Sie sind nicht nur Geschäftsführer von Josko, sondern prägen als Designer auch maßgeblich den Produktentwicklungsprozess von Josko und die Entwicklung von neuen, visionären Produkten wie **ONE**. Wie definieren Sie eigentlich Design? Und was bedeutet Design für Sie persönlich?

Johann Scheuringer: Design hat mich schon früh in meinem Leben fasziniert. Alles, was Menschen erfinden oder erzeugen, ist letztlich Design. Für mich geht es dabei um die zentrale Frage: Warum eigentlich sieht ein Gegenstand so aus, wie er aussieht – und nicht anders? Weshalb funktioniert er auf eine bestimmte Weise – und nicht vielleicht auch anders? Und was kann man womöglich daran besser machen, konsequenter zu Ende denken als bisher?

Sie selbst bezeichnen **ONE** als revolutionäres Produkt, das die Sichtweise, wie wir Fenster und Türen in Zukunft sehen werden, grundlegend verändert. Was war eigentlich der Anlass für diese Revolution?

Johann Scheuringer: Ich bin ein Mensch, dem Ästhetik sehr wichtig ist. Deshalb hat mich schon seit Langem die Frage beschäftigt, weshalb die meisten Fenster, die man heute üblicherweise sieht, so unschön und unproportioniert sind. In früheren Zeiten hatten Fensterrahmen eine ganz andere Ästhetik, sie waren schlanker und proportionierter. Dann kam das Zeitalter der Isolierverglasung mit immer dickerer und schwererer Verglasung – und damit auch mit immer breiteren und asymmetrischen Fensterrahmen. Das Resultat: gute Wärmedämmung, aber oft hässliche Optik.

Wie entstand aus dieser grundsätzlichen Frage die Idee für ein völlig neues Fenster- und Türsystem?

Johann Scheuringer: Die Vision zu **ONE** entstand aus dem Grundgedanken, ein komplettes Fenster-, Türen- und Schiebetürsystem zu entwickeln, das beides kann: optimale Wärmedämmung, verbunden mit der schlanken, eleganten Rahmenoptik früherer Architekturepochen. Damit schlägt **ONE** auf neue Weise eine Brücke zwischen Vergangenheit und Zukunft: mit konsequenter Ästhetik, die von der Eleganz frühe-

rer Zeiten inspiriert ist. Und mit konsequenter Technologie und Funktionalität, die den modernsten Erfordernissen von heute gerecht wird.

Gab es eine besondere Inspiration oder Ideenquelle für die Entwicklung des Konzepts von **ONE**?

Johann Scheuringer: Die Inspiration zu **ONE** war ein Bilderrahmen. Ein Bilderrahmen ist meist schlank, symmetrisch und zurückhaltend: Er drängt sich nicht in den Vordergrund und stiehlt dem Bild nicht die Show. Deshalb stellte ich mir die Frage: Weshalb kann es nicht auch ein Fenster geben, das die Architektur in ihrer ästhetischen Aussage ge-



nauso wirkungsvoll unterstützt wie ein Bilderrahmen ein Bild? Da es ein solches Fenstersystem bisher noch nicht gab, war für mich von Anfang an klar: **ONE** würde eine echte Revolution im Fensterbau bedeuten. Mit völlig neuen Möglichkeiten, wie Fenster und Schiebetüren mit der Architektur harmonieren – und auch mit der Innenraumgestaltung.

ONE ist nicht nur eine Neudefinition des Fensters, sondern zugleich auch ein entscheidender Schritt in der Weiterentwicklung des Systemgedankens von Josko. Was steckt hier im Detail dahinter?

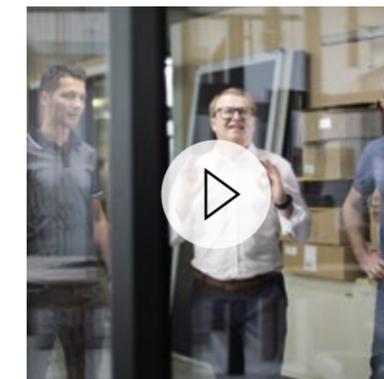
Johann Scheuringer: Bei Josko leben wir eine Philosophie, die immer in großen Zusammenhängen denkt. Wir entwickeln nicht nur ein Fenster, sondern denken immer in vollständigen Systemfamilien und Produktgenerationen, inklusive Schiebetüren, Terrassentüren, Fixteilen, Zubehör und sämtlichen notwendigen Variationen dazu. Bei **ONE** haben wir diesen Systemgedanken gemeinsam mit dem Ziel optimaler Symmetrie bis in die letzte Konsequenz ausgereizt: Sämtliche Elemente wie Fenster, Terrassentüren, Fixteile und Schiebeelemente haben eine extrem schmale sichtbare Rahmenbreite von nur 5 Zentimetern – und das an allen vier Seiten. Hinzu kommen eigens für **ONE** entwickelte Ausstattungsdetails wie Griff, Fensterbank, Bodenschwelle oder Insektenschutz, die den System- und Symmetriegedanken noch weiter optimieren.

Welche Eigenschaften machen **ONE** als Produkt und als System so besonders?

Johann Scheuringer: Der erste Punkt ist die kompromisslose Symmetrie, denn **ONE** wirkt optisch wie ein Bilderrahmen – rundherum bei allen vier Rahmenteilen immer gleich breit. Der zweite revolutionäre Punkt bei **ONE** ist die elegante Schlankheit des Designs – sämtliche Elemente weisen genau die gleiche superschlankte Ansichtsbreite auf. Und der dritte revolutionäre Punkt bei **ONE**: die maximale Freiheit bei der Gestaltung und Materialoptik im Innenbereich. **ONE** setzt hier völlig neue Maßstäbe in Form von eingefassten Applikationen, die in unterschiedlichen Materialien und Farben erhältlich sind, in verschiedenen Holzarten ebenso wie in Aluminium, Glas, Stahl und Betonoptik.

ONE ist also nicht nur ein innovatives Fenster- und Schiebetürsystem, sondern zugleich auch ein Element der Inneneinrichtung?

Johann Scheuringer: Das war eine der wichtigsten Überlegungen bei **ONE**. Denn **ONE** macht das Fenster nicht nur zum architektonischen Gestaltungselement, sondern auch zum Einrichtungsgegenstand. **ONE** schafft eine völlig neue Dimension der Innenraumgestaltung, die es zuvor noch nicht gab. Damit setzt **ONE** nicht nur neue Trends, sondern kann zusätzlich auch auf neue Wohntrends flexibel und maßgeschneidert nach Kundenwunsch reagieren – eine Eigenschaft, die bisher bei Fenster- und Schiebetürsystemen absolut einzigartig ist.



Videolink auf: www.josko.one/vision

9

INSPIRIEREND

MINIMALISTISCH SCHLANK.
KOMPROMISSLOS SYMMETRISCH.
EIN SYSTEM, EIN DESIGN.
INDIVIDUELL ABGESTIMMT.
MAXIMALE MATERIALFREIHEIT.

„Die *Proportion*
ist das Maß aller Dinge.
5 cm symmetrische
Schlankheit
dessen minimalistischer
Ausdruck.“ JOHANN SCHEURINGER, CEO





MINIMALISTISCH SCHLANK.

5 cm symmetrische Schlankheit.

ONE ist anders als alle anderen Fenster- und Schiebetürsysteme. **ONE** vereint die schmalen und eleganten Fensterrahmen früherer Epochen mit den technischen Errungenschaften der Moderne. Mit seinem neuartigen Konzept begeistert **ONE** die Fachwelt und avanciert zur Speerspitze der heutigen Fenstertechnologie.

Es gab eine Zeit, in der Fensterrahmen schmal waren und die Fenster sich der Fassade unterordneten. Dann kam das Isolierglas-Zeitalter mit immer besseren Wärmedämmwerten, immer dickeren Glaspaketen – und immer breiteren Fensterrahmen.

Heute beginnt mit **ONE by Josko** eine neue Ära.

ONE hat die schlanke Eleganz der Fenster zurückgebracht: mit moderner Dreifachverglasung und Wärmedämmwerten, die pas-

sivhaustauglich sind – aber mit der minimalen Rahmenansicht früherer Architekturepochen.

Damit ist die Zeit vorbei, in der sich das Design von Fenstern und Türen der Funktion unterwerfen musste und die Rahmenbreiten bei Fenstern, Schiebetüren und Fixteilen unterschiedlich waren.

ONE by Josko bedeutet: Ein einheitliches, schlankes Design von Fenstern, Schiebetüren, Fixteilen und Insektenschutz, unabhängig von der Öffnungsart.



WENIGER IST MEHR.

Kaum 3 Finger breit – nur 5 cm sichtbare Flügelbreite.

Ein neuartiges Fenster- und Schiebetürsystem mit extrem schmalen Rahmen: nur 5 cm – an allen vier Seiten und bei allen Elementen.

ONE by Josko überzeugt mit einem puristischen, auf das Wesentliche reduzierten Design: Weniger ist mehr.

ONE im Vergleich. Rahmenansicht bei offenbarem Fenster.



ONE by Josko
- Nur 5 cm sichtbare Rahmenansichtsbreite, kaum 3 Finger breit

Herkömmliches Fenster
- Mit dominantem breiten Rahmen



„Die Proportion ist das Maß aller Dinge – 5 cm symmetrische Schlankheit dessen minimalistischer Ausdruck.“



Kaum 3 Finger breit – 5 cm





KOMPROMISSLOS SYMMETRISCH.

Warum Fenster bisher nie symmetrisch waren.

Ist Ihnen schon einmal aufgefallen, dass Fenster in der Ansicht immer asymmetrisch sind? Fast alle Fenster und Türen werden seitlich und oben eingeputzt – unten jedoch nicht. Je mehr eingeputzt wird – Stichwort: schmale Rahmenansichtsbreiten –, umso größer wird der Unterschied und somit die Asymmetrie.

ONE by Josko: Die Wiedergeburt der Symmetrie.

ONE hat dieses Problem gelöst: Die Innenansicht wirkt wie ein Bilderrahmen – rundherum gleich breit und symmetrisch. Diese perfekte Symmetrie findet sich auch in der Außenansicht, vorausgesetzt, Sie entscheiden sich für die eigens zu diesem Zweck entwickelte Designfensterbank.

ONE ist immer symmetrisch:

1. Rundumsymmetrie von innen wie von außen. Oben, unten, links, rechts.
2. Symmetrie bei mehrteiligen Elementen und unterschiedlicher Öffnungsart.
3. Tiefensymmetrie.

ONE by Josko ist das einzige Fenster- und Schiebetürsystem seiner Art, das kompromisslos symmetrisch ist.

RUNDUMSYMMETRIE.

Eine Fensterbank mit Sinn für Symmetrie.

Die Schönheit der Symmetrie von **ONE** mit der Designfensterbank ALU DS2 fasziniert auf den ersten Blick. Die Designfensterbank bewahrt nicht nur die umlaufend gleich schlanke Rahmenoptik von **ONE**, sie hebt die Symmetrie sogar noch hervor.

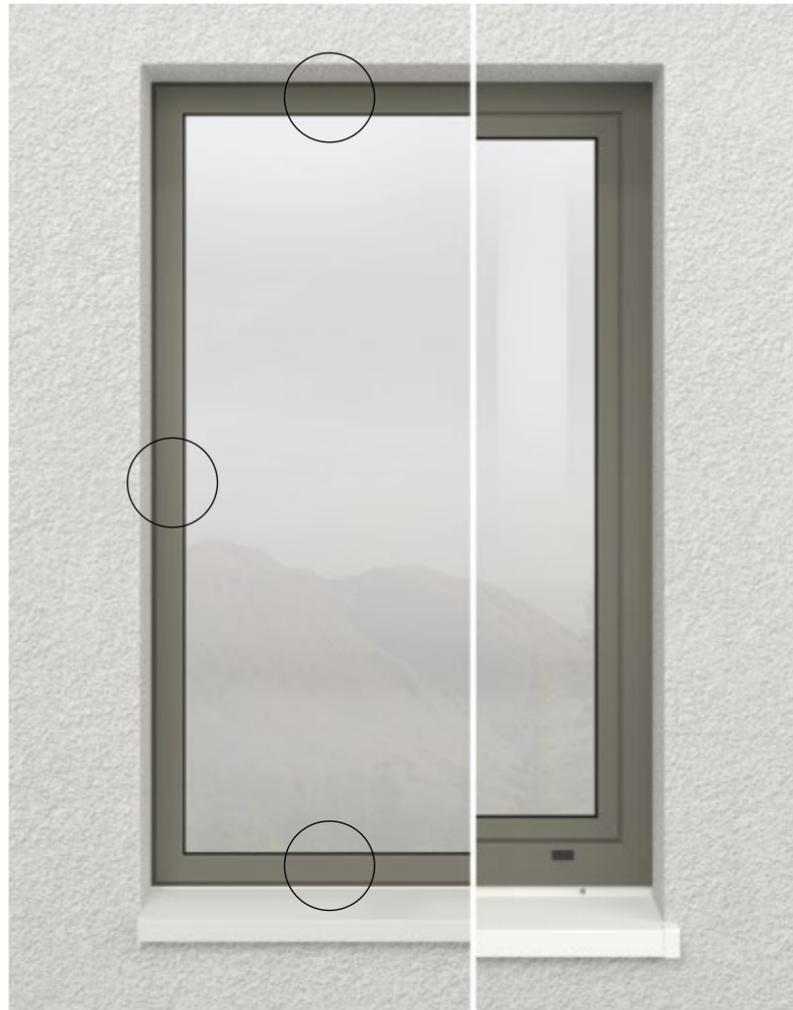
Klug durchdacht und wesentlich niedriger als herkömmliche Fensterbänke ist sie ein integraler Bestandteil des Fensters. Beide bilden eine in sich stimmige Einheit – eine symmetrische Gesamtkomposition von zeitlos schlichter Eleganz.



Designfensterbank ALU DS 2 - keine sichtbare Verschraubung zum Fensterrahmen hin.



ONE im Vergleich.
Rundum symmetrische Ansicht – an allen 4 Seiten.



ONE by Josko
- Nur 5 cm sichtbare Rahmenansichtsbreite, kaum 3 Finger breit
- **Symmetrisch an allen vier Seiten**

Herkömmliches Fenster
- Mit dominantem breiten Rahmen
- **Nicht symmetrisch: Je mehr der Stock eingeputzt wird, desto asymmetrischer ist die Ansicht – unten bleibt der Fensterrahmen breit**



SYMMETRIE BEI MEHRTEILIGEN ELEMENTEN.

22

Symmetrische Bilderrahmenoptik auch bei mehrteiligen Elementen.

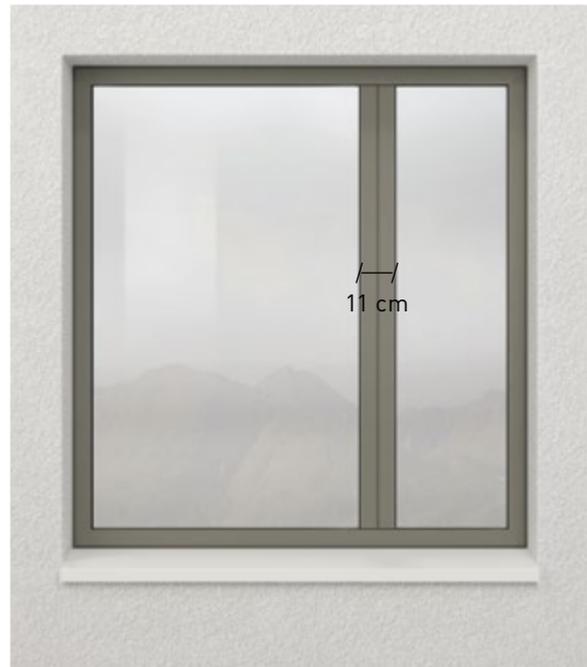
Die durchgehende schlanke Symmetrie von **ONE** zeigt sich auch bei mehrteiligen Fenster- und Türelementen. Die Ansichtsbreite der Mittelpartie beträgt nur 11 cm – etwas mehr als eine Handbreit.

Die für **ONE** typische Bilderrahmenoptik bleibt dabei gewahrt: Die Teilungsfuge ist exakt in der Mitte. Jeder Flügel ist völlig symmetrisch, in der Innen- wie in der Außenansicht.

ONE by Josko: Es macht keinen Unterschied, wenn Elemente mit unterschiedlicher Funktion (wie z.B. Dreh-Kipp-Fenster und Fixteile) neben- oder übereinander angeordnet werden:

Die schlanke und rundum symmetrische Rahmenoptik bleibt immer gleich. Von innen wie von außen. Ein System, ein Look.

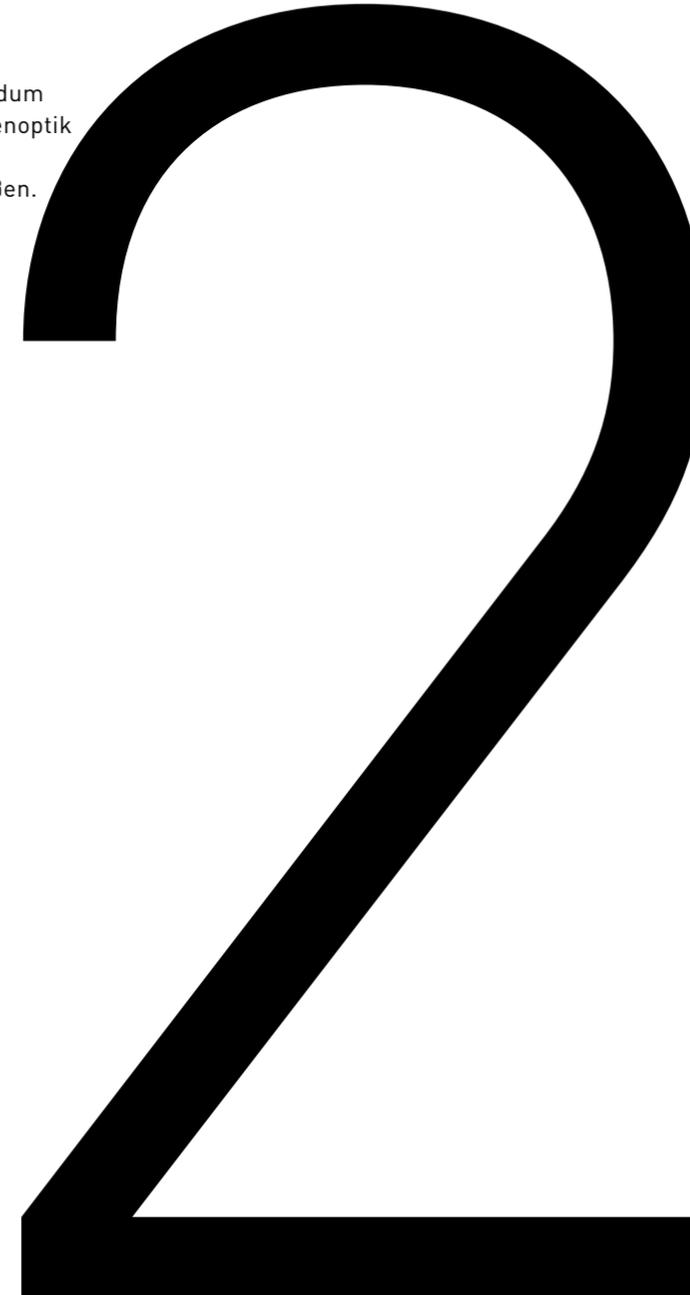
ONE im Vergleich.
Fixteil und Dreh-Kipp-Flügel in einer Konstruktion.



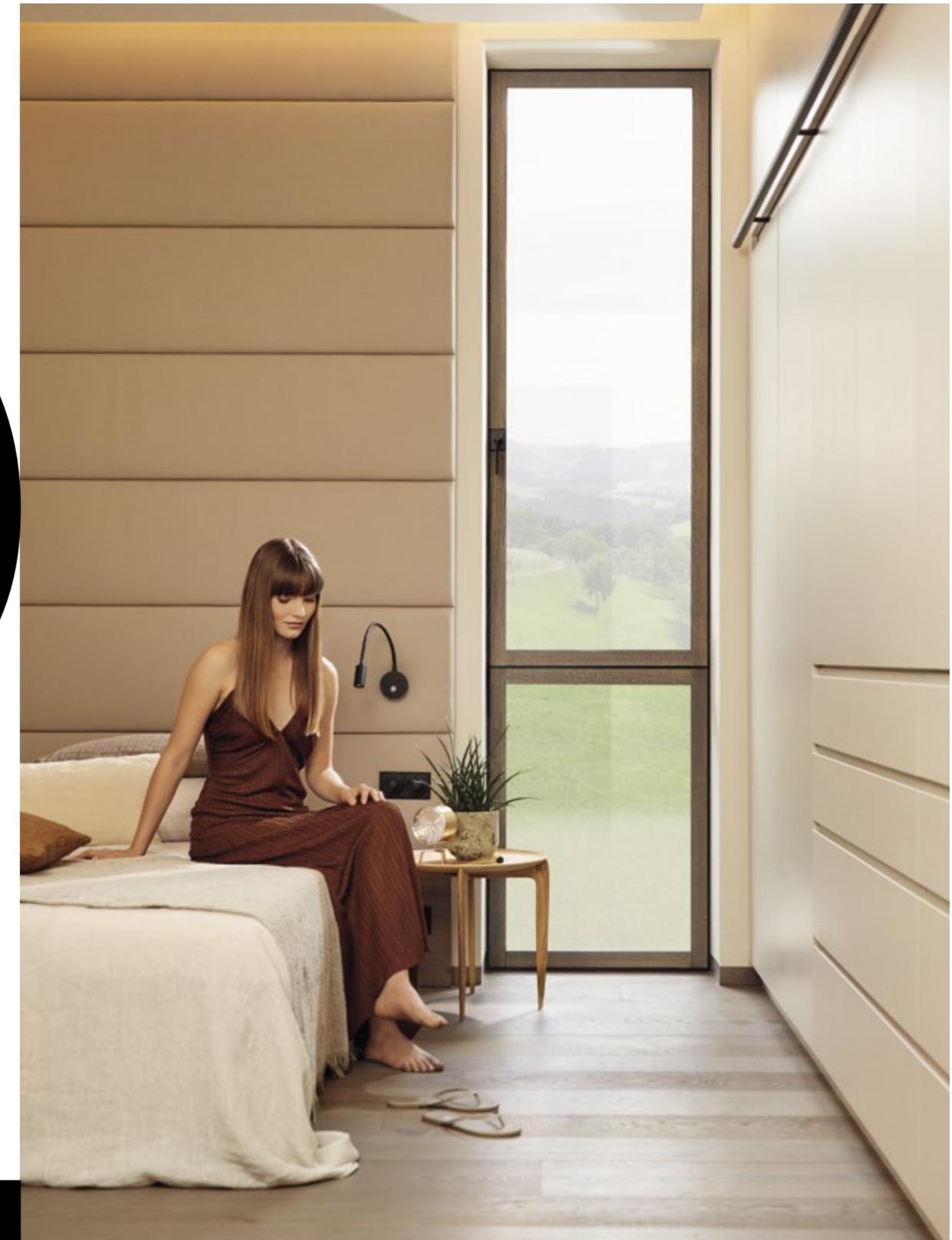
ONE by Josko
- Nur 5 cm sichtbare Rahmenansichtsbreite, kaum 3 Finger breit
- Symmetrisch an allen vier Seiten
- **Fixteil und öffentlicher Teil mit gleicher Rahmenansichtsbreite und gleicher Glaslichte – innen wie außen**



Herkömmliches Fenster
- Mit dominantem breiten Rahmen
- Nicht symmetrisch: Je mehr der Stock eingeputzt wird, desto asymmetrischer ist die Ansicht – unten bleibt der Fensterrahmen breit
- **Fixteil und öffentlicher Teil sind in keiner Hinsicht symmetrisch**



23





TIEFEN- SYMMETRIE.

Gleiche Tiefensymmetrie bei allen Elementen.

Anders als bei herkömmlichen Fenstern gibt es bei **ONE** zwischen öffnbaren Elementen und Fixteilen keinen Tiefensprung der Glasebenen. Zudem weist **ONE**

außen und innen einen nur sehr geringen Rücksprung zum Glas auf. Eine auf ganzer Linie ästhetische Lösung.



Kein Höhengsprung zwischen Fixteil und öffnbarem Element. Beide befinden sich in einer Flucht.



Die Glasscheibe ist mittig am Element gesetzt und ergibt innen wie außen einen geringen Rücksprung zum Glas.



„Nur eine selbst entwickelte
Produktfamilie
kann technisch und optisch
bis ins Detail aufeinander
abgestimmt sein –
Smart Mix statt austausch-
barer Massenware.“

JOHANN SCHEURINGER, CEO

EIN SYSTEM, EIN DESIGN.

Eine Familie, eine Einheit.

ONE by Josko ist eine eigenständige, von Josko entwickelte Produktfamilie, bei der Fenster, verschiedene Öffnungsarten und Funktionen – wie Fixteile, Dreh-Kipp-Fenster und Schiebetür – eine einheitliche schmale Rahmenoptik von nur 5 cm aufweisen – an allen vier Seiten, außen wie innen. Perfekt kombinierbar auch mit dem rahmenlosen FixFrame-System von Josko.

ONE by Josko ist innen in zwei Varianten erhältlich: In Aluminium sowie als App-Version mit Oberflächen-Applikationen in verschiedenen, für den Fensterbau außergewöhnlichen Materialien. Außen sind beide Varianten völlig identisch und können somit gemeinsam an einem Objekt eingebaut werden.



Fenster **ONE**

Fixelement
ONE Fix Blue

Terrassentür **ONE**

Schiebetür **ONE** S

Schiebetür FixFrame **ONE** S
Rahmenloses Fixteil in Kombination
mit schlanker Schiebetür **ONE** S

ALLES PASST ZUSAMMEN.

30

ONE by Josko ist perfekt in sich abgestimmt. Eine Designfamilie, bei der alles zusammengehört. Fenster, Türen, Rahmen, Griffe – ja, selbst der dezente Insekten- und Sonnenschutz fügen sich harmonisch ein. **ONE by Josko** ist das erste abgestimmte Komplettsystem der Welt für Fenster und Schiebetüren.



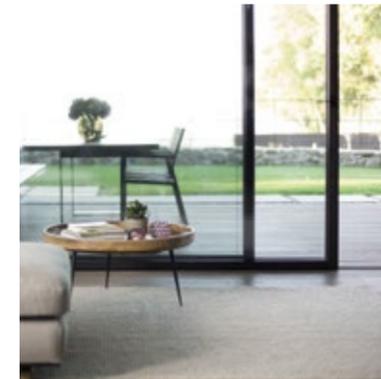
Terrassentür **ONE App** mit abgestimmtem Josko Naturholzboden, beides in Eiche silver grey N06.



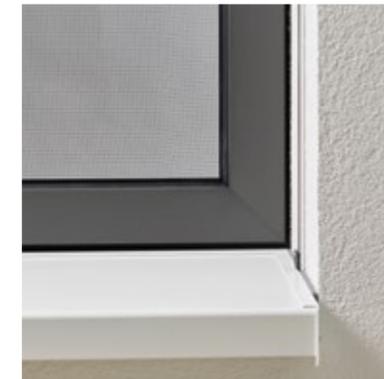
ONE Fenster mit Dreh-Kipp-Funktion – erkennbar innen am Griff.



Schiebetür **FixFrame ONE App S** mit Easy Raffstore.



Schiebetür **ONE App S** mit barrierefreier Null-Schwelle nach draußen.



ONE Insektenschutz-Spannrahmen vor **ONE** Fenster mit Designfensterbank ALU DS2.



ONE FE Griff mit Rechteckrosette in RAL 9005 schwarz matt auf **ONE App** in Eiche silver grey N06.



ONE App in Eiche silver grey N06.

31



*„Die **Freiheit**,
Ihre persönliche Wahl
zu treffen, erst dann,
wenn Sie bereit sind –
das macht echte
Individualität
aus.“* JOHANN SCHEURINGER, CEO

INDIVIDUELL ABGESTIMMT.

Minimalistisches Design in seiner ganzen Vielfalt.

So puristisch das **ONE**-Konzept ist, so zahlreich sind seine Möglichkeiten. Denn bei **ONE** bestimmt nicht die Funktion des Fensters das Material, sondern die Architektur und der individuelle Stil: Der persönliche Geschmack entscheidet.

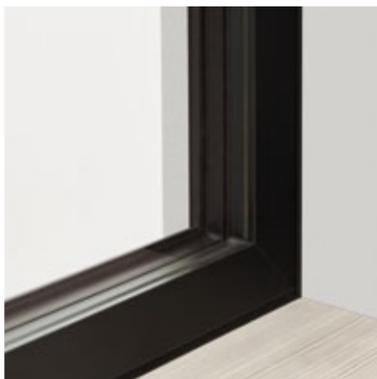
Bei **ONE** ist vieles möglich. Außen lässt sich **ONE** farblich an die Fassade abstimmen, innen an die Wohn(t)räume – mit einer völlig neuartigen Vielfalt an Materialien: von gebürstetem Aluminium und edlem Holz bis hin zu Glas und echtem Stahl.

ONE by Josko ist eine Innovation, die das Fenster als gestaltendes Raumelement denkt.

Klar und puristisch in Aluminium.

Im Design schlicht und elegant, ist **ONE** in der Aluminiumversion in drei ansprechenden Innenfarben erhältlich: RAL 9005 tief-schwarz matt, RAL 7016 anthra-

zitgrau hwf matt und RAL 9016 weiß matt. Außen ist **ONE** in vielen RAL-, Effekt- und Designfarben erhältlich, pulverbeschichtet oder eloxiert.



RAL 9005 tiefschwarz matt



RAL 7016 anthrazitgrau hwf matt



RAL 9016 weiß matt

Vielfalt für jeden Stil.

ONE in der Aluminiumversion.



Außen und innen in edlem Aluminium.

ONE App.



Außen in Aluminium, innen mit vielfältigen Material-Applikationen, die sich in der Ausführung „Holz“ farblich an die Innenfensterbank anpassen lassen. Im Bild: Eiche beach N08.

MAXIMALE MATERIALFREIHEIT.

36

ONE App: Die Freiheit in Material und Stil.

Jahrzehntelang hatte man bei Fenstern nur die Wahl zwischen Holz, Kunststoff oder Aluminium. Mit **ONE** App eröffnen sich jetzt neue Möglichkeiten.

Die revolutionäre App-Technik von **ONE** begeistert mit wunderschönen Oberflächen-Applikationen für maximale Wirkung.

Erst das Fenster, dann die App.

ONE App bietet auch ganz praktische Vorteile: So ist die Entscheidung für die individuelle Innen-Applikation auf Wunsch auch erst nach dem Fenstereinbau möglich. Schäden an der

Applikation durch Schmutz, Baufeuchte und Arbeiten am Bauwerden vermieden. Die App wird erst zum Schluss aufgebracht.

Eingefasst in dezentem Schwarz.

Die Applikationen auf der Innenseite des Flügelrahmens sind von einer schmalen, schwarzen Aluminium-Kante eingefasst.

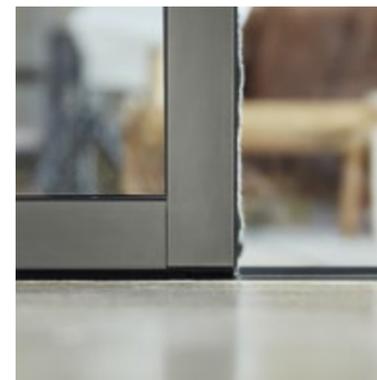


ONE im Vergleich.
Innenansicht Dreh-Kipp-Fenster.



- ONE App**
- Nur 5 cm sichtbare Rahmenansichtsbreite, kaum 3 Finger breit
 - Symmetrisch an allen vier Seiten
 - Fixteil und öffentlicher Teil mit gleicher Rahmenansichtsbreite und gleicher Glaslichte – innen wie außen
 - **Innen mit maximaler Materialfreiheit**

- Herkömmliches Alu-Fenster**
- Mit dominantem breiten Rahmen
 - Nicht symmetrisch: Je mehr der Stock eingeputzt wird, desto asymmetrischer ist die Ansicht – unten bleibt der Fensterrahmen breit
 - Fixteil und öffentlicher Teil sind in keiner Hinsicht symmetrisch
 - **Innen nur in Alu erhältlich**



Schiebetür **ONE** App S mit Applikation aus echtem brünierten Stahl.



Terrassentür **ONE** App mit Applikation aus Glas.



Schiebetür **ONE** App S mit Applikation aus Eiche white heaven N09 und Naturholzboden in Eiche ruhig, ebenfalls in white heaven N09.

37

UNGEAHRTE MATERIALAUSWAHL.

38

ONE App ist dank seiner Materialvarianten das erste Fenster- und Schiebetürsystem, das sich harmonisch an jeden Wohn(t)raum anpassen lässt.

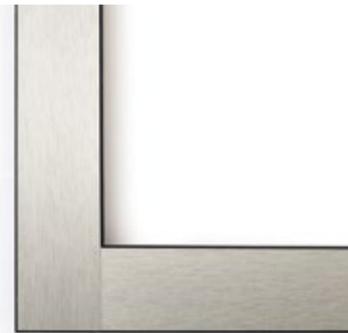
Neben den edlen und bewährten Holzoberflächen von Josko in Wildeiche, Eiche, Fichte, Lärche und Oregon sind bei **ONE** App auch Nussholz, Art-Beton, Glas, gebürstetes Aluminium und echter Stahl möglich.

Damit lässt sich **ONE** App auf nahezu jeden Wohnstil perfekt abstimmen – individuell auf jeden Wohn(t)raum, passend zur jeweiligen Architektur. Für jene, die das Außergewöhnliche suchen.

Neue innovative Materialien.



Echter Stahl | brüniert | ES01**



Aluminium | gebürstet | C32



Aluminium | gebürstet | C33



Aluminium | gebürstet | C34



Aluminium | gebürstet | C35



Glas | glänzend | schwarz



Art-Beton | AB01

Elegante Holzoberflächen.



Deutsche Nuss* | moohreiche natur N14



Deutsche Nuss* | nature N07



Wildeiche | gebürstet | silver grey N06



Wildeiche | gebürstet | white heaven N09



Eiche | gebürstet | nature N07



Eiche | gebürstet | beach N08



Eiche | gebürstet | pearl grey N13



Eiche | gebürstet | black pearl N16



Lärche | gebürstet | scandic white N333



Oregon | gebürstet | white pearl N170

Viele weitere Materialien und Farben auf www.josko.at oder im Josko Fensterkatalog.

* Europäische Nuss weist als Merkmal einen Farbunterschied zwischen Kern und Splintholz auf, der im verarbeiteten Zustand, je nach Wuchsort und Lage im Baum, gar nicht oder auch in Farbe und Breite variierend erkennbar ist. Diese Unregelmäßigkeit in der Optik ist kennzeichnend für Europäische Nuss und stellt keinen Reklamationsgrund dar.
** Echter Stahl ist ein interessanter Werkstoff, der aber unter Feuchtigkeit rostet. Dieser gewollte Prozess kann nicht verhindert, aber verlangsamt werden: Echter Stahl wird zum Oberflächenschutz „brüniert“ und weist dadurch abhängig vom Grundmaterial in sich Farbunterschiede und Wolkigkeiten auf. Die Brüniierung bietet nur geringen Korrosionsschutz und ist daher nur für den Innenbereich geeignet.

39

ENTWICKELT BIS INS DETAIL.
SCHIEBETÜR MIT NULL-SCHWELLE.
FAST UNSICHTBARER INSEKTENSCHUTZ.
DESIGNSTARKES ZUBEHÖR.
PASSIVHAUSTAUGLICHE DÄMMWERTE.

FASZINIEREND

ONE SETZT MASSSTÄBE.



Das Streben nach Perfektion.

ONE by Josko ist ein völlig neuartiges Fenster- und Schiebetürsystem. Seine Symmetrie, Schlankheit, Vielfalt und Individualität sind einzigartig. Was **ONE** dabei zusätzlich auszeichnet, ist sein einheitliches Design – unabhängig von der Funktion.

in jedem Detail wiederfindet. Aber was ist ein Detail? Ist ein ästhetischer Fliegenschutz, der im Sommer maßgeblich zur Lebensqualität beiträgt, wirklich ein Detail? Er zeigt das Streben nach Perfektion – und das findet man bei **ONE** in jedem Element, unabhängig von der Größe.

Es ist faszinierend zu sehen, wie sich das Design der **ONE**-Familie

MINIMALISTISCHE ELEGANZ.

44

ONE by Josko und das rahmenlose Ganzglas-System FixFrame. Zwei Systeme, vereint zu einer neuen Welt.
In Kombination mit dem rahmenlosen Ganzglas-System FixFrame entfaltet **ONE** seine ganze Stärke.

Das echte, optisch rahmenlose Ganzglas-System FixFrame verschmilzt mit **ONE** zu einem eindrucksvollen architektonischen Gesamtkunstwerk.

Rahmenlose Optik, gepaart mit kompromissloser Symmetrieschlankheit – für Objekte mit besonders hohem ästhetischen Anspruch.



Schiebetür FixFrame **ONE S** in der Außenansicht – bezaubernd ästhetisch und symmetrieschlank.

45



Schiebetür FixFrame **ONE App S** in der Innenansicht – so elegant und unauffällig kann ein Rahmen sein.

QUALITÄT IST DAS BESTE REZEPT.

46

Die Qualität eines Systems zeigt sich vor allem daran, ob es durchdacht ist. Bei **ONE** passt alles zusammen – beim Design ebenso wie in der Fertigung.

Sorgfältige Verarbeitung, hohe Qualitätssicherung und umfangreiche Garantieleistungen: **ONE by Josko** lässt keine Wünsche offen. Sowohl das Engineering als auch die ressourcenschonende

Produktion, die Qualitätssicherung und die Servicierung erfolgt zu 100 % in Österreich. **ONE** ist „Made in Austria“ – diese Qualität sieht und spürt man in jedem Detail.



Schlanke Lisene für stabile Kopplungen.

Obwohl sie nur 8 mm Ansichtsbreite und 60 mm Tiefe hat, geht die Lisene bei der Statik keine Kompromisse ein. Dafür sorgt ein Stahlprofil, das wahlweise pulverbeschichtet in den drei Innenfarben und somit passend zur Innenfarbe des Fensters sein kann. Bei Applikationen ist die Lisene immer in der Standardfarbe Schwarz.



Verdeckte Beschläge serienmäßig.

Die Beschläge sind bei **ONE** voll verdeckt und im Fenster integriert. So stört nichts die vollendete Symmetrie der Fenster- und Türelemente. **ONE** ist bis zu einer Höhe von 3,20 m erhältlich. Sollten aus statischen Gründen Drehbänder benötigt werden, sind diese in edlem Schwarz gehalten.



Terrassentür mit barrierefreier Bodenschwelle.

Die optionale Istep-Bodenschwelle für die **ONE** Terrassentür weist dank Kunststoffwerkstoff eine besonders gute Wärmedämmung auf und ist für hohe Schlagregendichtheit konstruiert. Die Bodenschwelle ist in Schwarz gehalten.



Basisfarbe in edlem Schwarz.

Bei **ONE** sind viele Komponenten wie Glasabstandhalter, Dichtungen und Bänder in zurückhaltendem, matten Schwarz gehalten.

47

ENTWICKELT BIS INS DETAIL.

48

ONE by Josko wurde in jahrelanger Arbeit von Josko in Österreich entwickelt. Als innovatives Fenster- und Schiebetürsystem genießt es umfassenden Patentschutz.

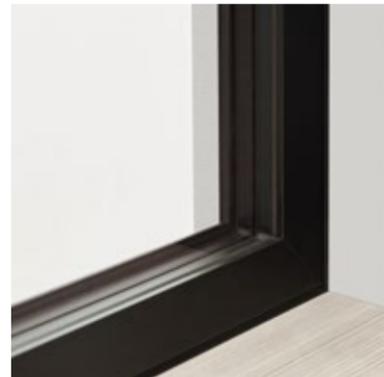
Glasleistenlose Optik.

ONE überzeugt innen und außen durch eine glasleistenlose Optik – eine ästhetisch wie technisch elegante Lösung. Ein weiterer Vorteil: Beim Fixelement **ONE** Fix Blue kann der Glastausch von außen erfolgen.



Dreifachverglasung serienmäßig.

Die serienmäßige Dreifachverglasung strahlt deutlich weniger Kälte ab als eine zweifache Verglasung – für ein behagliches Wohngefühl und geringeren Heizbedarf. Und im Sommer sorgt sie für angenehme Temperaturen im Inneren.

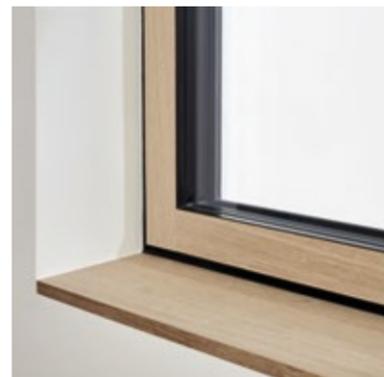


Doppelte Glasverklebung serienmäßig.

Dank der speziellen Klebetechnologie sind die Fenster von **ONE** besonders widerstandsfähig gegen Kälte, Lärm und Wind. Die Glasscheiben sind außen und innen dicht mit dem Rahmen verklebt und weisen damit eine erhöhte Einbruchhemmung und Stabilität auf.

Edle Holz-Applikationen.

Alle verwendeten Hölzer stammen aus nachhaltiger und zertifizierter Forstwirtschaft – Deutsche Nuss, Eiche, Fichte und Lärche sogar aus heimischen Wäldern.



Echtholz-Innenfensterbänke.

Bei **ONE** kann die Holzoberfläche der Innenfensterbank abgestimmt auf die Flügel-Applikation gewählt werden, z.B. in Fichte, Lärche, Oregon, Eiche, Wildeiche.



49

Passivhaustaugliche Dämmwerte.

ONE weist in jeder Ausführung die gleiche sehr gute Wärme- und Schalldämmung auf. Die Applikationen bei **ONE** App haben darauf keinen Einfluss – die Werte sind identisch. Ein Kern aus feuchtigkeits- und witterungsbeständiger Verbundtechnologie und thermisch getrenntem Aluminium sorgt trotz geringer Systemstärke für sehr gute bauphysikalische und wärmetechnische Eigenschaften.

- Wärmedämmung bis U_w 0,78 W/m²K
- Schalldämmung bis 46 dB
- Systemstärke: 70 mm

OHNE SCHWELLE HINAUS IN DIE NATUR.

50

ONE S: Die barrierefreie Schiebetür mit Null-Schwelle.

Die barrierefreie Schiebetür **ONE S** lässt sich leicht mit einer Hand öffnen – ohne Heben. Und das bei einem maximalen Flügelgewicht von 500 kg.

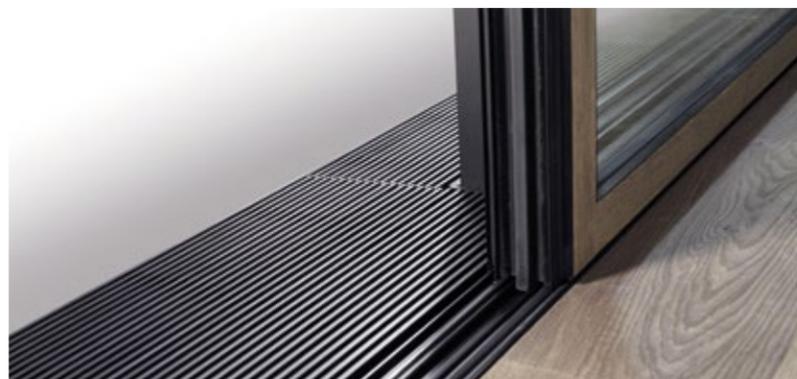
Auch bei **ONE S** beträgt die Rahmenansichtsbreite überall nur 5 cm. Der außen wie innen nur sehr geringe Rücksprung zum Glas verstärkt die elegante Optik.

Die Schiebetür lässt sich sowohl mit **ONE Fix Blue** als auch mit **FixFrame** perfekt kombinieren. Der schlanke Rahmen von **ONE S** und die rahmenlose Optik von **FixFrame** bilden zusammen eine harmonische Einheit.



Serienmäßig mit barrierefreier Null-Schwelle.

Ohne die geringste Schwelle tritt man hinaus auf die Terrasse und in den Garten. Die Grenzen zwischen Drinnen und Draußen verschwimmen. Die Null-Schwelle liegt in einer Ebene mit dem Boden – ohne Stolperfalle und Vertiefungen.



Eleganter Design-Entwässerungsrost.

Wussten Sie, dass an einer üblichen Glaswand (5 x 3,2 m) schon bei normalem Regen pro Minute 32 Liter Wasser abfließen? Das sind 1.920 Liter pro Stunde. Wenn gleichzeitig der Wind weht, presst dieser das Wasser mit bis zu 120 km/h gegen die Tür. Unter diesen extremen Bedingungen hat der Design-Entwässerungsrost seine Dichtheit in einem unabhängigen Prüfinstitut bewiesen.

51



ALLES IM GRIFF.

52

Schlank und formschön.

Minimalistisch präsentiert sich der neue, speziell für **ONE** entwickelte Fenstergriff **ONE FE**. Mit seinem schlanken, funktionalen Design liegt er gut in der Hand. Mit **ONE FE** ist erstmals ein Griff verfügbar, der nicht nur bei Fenstern, sondern auch bei Schiebetüren, Haus- und Innentüren eingesetzt werden kann – ein Griff, ein Look.

ONE FE mit Ovalrosette.



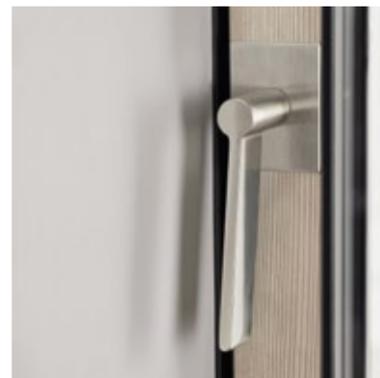
RAL 9005 schwarz matt. Auch erhältlich in Effekt 3 und im Edelstahl-Look.

Für **ONE** in der Aluminiumversion und für alle anderen Josko Fenstersysteme ist **ONE FE** mit Ovalrosette in 3 Farben erhältlich.

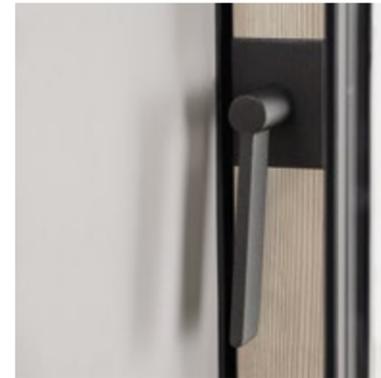
ONE FE mit Rechteckrosette.



RAL 9005 schwarz matt.



Edelstahl-Look.



Feinstrukturfarbton Effekt 3.

Nur für **ONE** App. Der bündig eingearbeitete Griff **ONE FE** mit Rechteckrosette ist in 3 Farben erhältlich.



Für Innentüren Drücker 8993 **ONE** in RAL 9005 schwarz matt. Auch erhältlich in Effekt 3 und im Edelstahl-Look - alle mit Bajonettverschluss.



Für Haustüren Drücker **ONE** SK2 in Effekt 3. Auch erhältlich in RAL 9005 schwarz matt und im Edelstahl-Look.



ONE FE mit Rechteckrosette in RAL 9005 schwarz matt mit der Applikation Eiche silver grey N06.



ONE FE mit Rechteckrosette - geschlossen ...



... und im geöffneten Zustand.

53

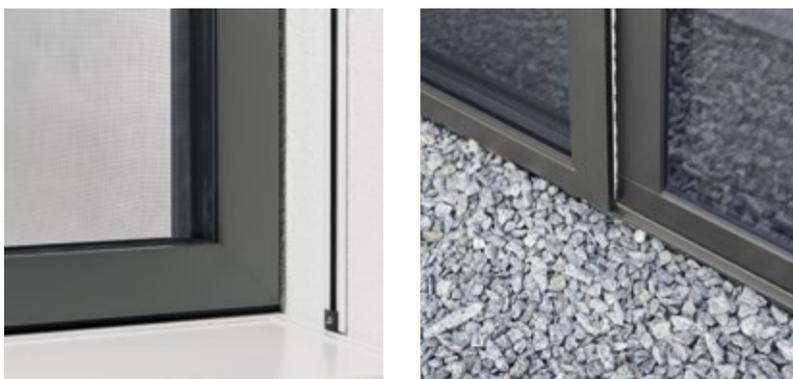
ONE INSEKTENSCHUTZ. FAST UNSICHTBAR.

54

Man spürt ihn, aber man sieht ihn nicht.

Der neu entwickelte Insektenschutz von **ONE** ist der erste, dessen Rahmen die gleiche Ansichtsbreite wie der Fensterrahmen hat. Während herkömmliche Spannrahmen einen unschönen Versatz zum Fensterrahmen aufweisen, ist der Insektenschutzgitter-Spannrahmen **ONE** deckungsgleich mit dem Fensterrahmen – man glaubt, das Fenster selbst zu sehen. So unauffällig und elegant kann man lästige Insekten draußen halten. Symmetrieschlankheit zu Ende gedacht.

Die gleiche Ansichtsbreite wie der Fensterrahmen:
der Insektenschutzgitter-Spannrahmen **ONE**.



ONE Insektenschutzgitter-Spannrahmen vor dem oberen öffnenbaren Fenster: kaum zu sehen.



Insektenschutzgitter-Drehrahmen **ONE**.

Praktisch dreifach gesichert.

Der Insektenschutzgitter-Spannrahmen **ONE** wird an seiner oberen Kante eingehängt. Starke Magnete an der Seite und unten halten ihn sicher am Fensterrahmen. Bei Bedarf lässt sich der Insektenschutz einfach nach außen klappen, beispielsweise um die Außenfensterbank zu reinigen.



55

UND DIE SONNE BLEIBT DRAUSSEN.

56

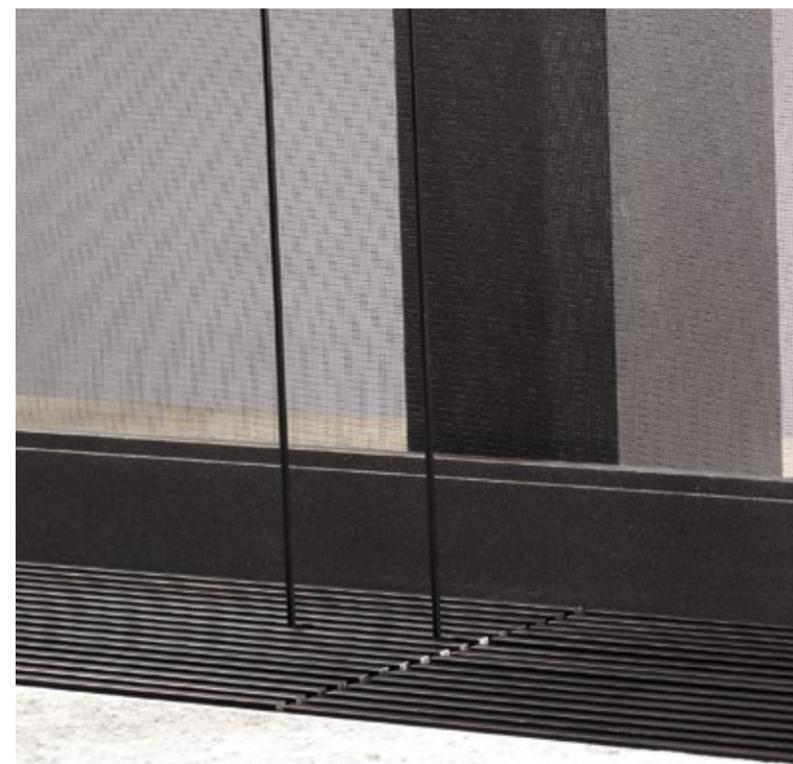
Sonnenschutz: stilvoll funktionell.

Je größer die Fensterflächen, desto wichtiger ist ein effektiver Sonnenschutz. Die Lösungen von Josko spenden tagsüber angenehmen Schatten und sorgen im Inneren des Hauses für ausgeglichene Temperaturen, während draußen die pralle Sonne scheint.



Raffstore mit eingeputzter verdeckter Führungsschiene. Eine elegante Sonnenschutzlösung, die tagsüber für angenehme Temperaturen sorgt: Der Josko Easy Raffstore ist wie für **ONE** gemacht. Der eingeputzte Aluminium-Kasten über dem Fenster schließt elegant mit dem Rahmen ab. Und dank der eingeputzten seitlichen Führungsschienen stört nichts die Symmetrie des Fensters.

57



Verdeckte Raffstore-Seilführung bei der **ONE S** Schiebetür – dezent und perfekt abgestimmt auf das reduzierte Design von **ONE**.



Raffstore mit in die Holzverkleidung eingelassener/eingeputzter verdeckter Führungsschiene.



Eingeputzte verdeckte Führungsschiene - unauffällig und elegant.

Rollläden für optimalen Schutz. **ONE** lässt sich auch mit stabilen Rollläden kombinieren – für eine verbesserte Energiebilanz und zum Schutz gegen ungebetene Besucher.

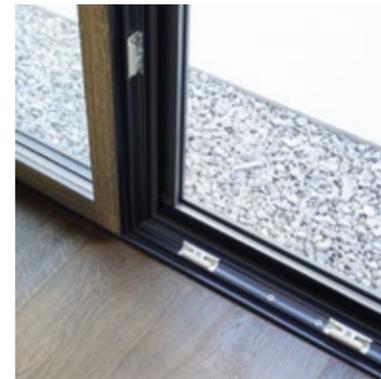
SICHER WOHNEN MIT ONE.

Die modernen Sicherheitsfeatures von Josko.

Sicherheit gehört zu den Grundbedürfnissen unseres Lebens und Wohnens. Für hohe Sicherheitsanforderungen bietet Josko einbruchhemmende, RC2-geprüfte Produkte an. Auch **ONE** ist mit umfassenden Sicherheitsfeatures ausgestattet, die sich bei Bedarf erweitern lassen, z.B. mit in den Beschlägen integrierten magnetischen Verschluss- und Öffnungsmeldern (MVS).

Was heißt RC2 geprüft?

Erhöhte Anzahl an Verriegelungspunkten
Verstärkte Schließteile
Verstärkte Schließteilverschraubung
Schließzapfen als Pilzzapfenverriegelung
Sperrbarer RC2-Griff
Unsichtbar eingebauter Bohrschutz
Spezielle VSG-Verglasung
Spezielle Glasverklebung
Spezielle RC2-Montage
Kennzeichnung und Güteüberwachung Holzforschung Austria



Quadro Safe von Roto: Das Sicherheitspaket für Josko Fenster.

Ein Sicherheitspaket, das für fast alle Fenstermodelle von Josko erhöhten Einbruchschutz erfreulich günstig macht: Anbohrschutz, Sicherheitszapfen und -Schließteile aus gehärtetem Stahl an mehreren Stellen des Fensters – für mehr Schutz und ein wohligeres Wohngefühl.

Elektronische Überwachung MVS.

Unauffällig und zuverlässig melden die Verschluss-Sensoren, ob und welche Fenster bzw. Fenstertüren geöffnet oder verriegelt sind. Die Überwachung kann mit allen handelsüblichen Alarmsystemen und Bus-Systemen kombiniert werden.

Informationen über weitere Möglichkeiten mittels MVS sowie über die Sicherheitsfeatures von Josko erhalten Sie auf www.josko.at oder bei Ihrem Josko Partner.

GANZ SCHÖN KOMPLETT.

Harmonisch aufeinander abgestimmt.

Josko macht Produkte für Menschen – und für ihre Lebensräume. Produkte mit individuellem Charakter, die neue Perspektiven eröffnen: nachhaltig und mit Weitblick.

Die gesamte Josko Produktpalette ist in Design, Symmetrie, Farbe und Werkstoff aufeinander abgestimmt. Sie ermöglicht ein harmonisches Erscheinungsbild von Fenstern, Haustüren, Innentüren und Naturholzböden. Als Komplettanbieter ist Josko Ihr Ansprechpartner für Neubau und

Renovierung. Josko ist ein Synonym für Design und punktet auch in Sachen Wärmewerte, Technik und Qualität.

Überzeugen Sie sich selbst von Beratung, Service und Lieferung durch unsere kompetenten Josko Partner.



Haustüren



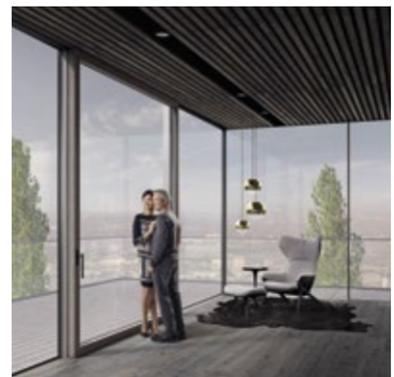
Fenster und Ganzglas-Systeme



Naturholzböden



Innentüren



Schiebetüren

JOSKO SMART MIX.

Überzeugende Wohnharmonie, die man in jedem Detail spürt.
Die Smart Mix Philosophie von Josko überzeugt auf den ersten Blick: Alle optisch prägenden Elemente eines Wohnraums, ob Fenster, Haus- und Innentüren, Naturholzböden oder auch kleine Details, passen harmonisch abgestimmt zueinander und sorgen für eine Atmosphäre behaglicher Wohnharmonie.

**Außen einheitlich.
Innen vielfältig.**

Josko Smart Mix bietet Ihnen die Möglichkeit, verschiedene Fenster- und Ganzglas-Systeme aus unterschiedlichen Werkstoffen miteinander zu mixen – für ein harmonisches Design ganz nach Ihren Wünschen und finanziellen Vorstellungen.

Außen ein einheitlicher Aluminium-Look, innen harmonisch in vielen Farben aufeinander abgestimmt. Denn wenn's um behagliches Wohnen geht, ist jedes Detail entscheidend. Und weil alles aus einer Hand kommt, sparen Sie zusätzlich Zeit und Geld.



Eiche | gebürstet |
silver grey N06



Eiche | gebürstet |
nature N07



Eiche | gebürstet |
beach N08



Eiche | gebürstet |
white heaven N09



Eiche | gebürstet |
black pearl N16
Boden Lärche | gebürstet |
scandic white N333



Eiche | gebürstet |
pearl grey N13



Deutsche Nuss | moohreiche natur N14
Tür und Boden Eiche | moohreiche natur N14



Lärche | gebürstet |
scandic white N333

GANZ SCHÖN AUSGEZEICHNET. GANZ SCHÖN JOSKO.

62



reddot design award

Vierfacher Gewinner des
Produktdesignpreises



Staatspreis Design
2009
Nomination

Nominiert für
den österreichischen
Staatspreis Design



Designpreis
Deutschland
2010
NOMINIERT

Zweifach nominiert
für den deutschen
Designpreis



German
Design Award
2014
NOMINIERT

Zweifach nominiert
für den deutschen
Designpreis



Vierfacher Gewinner
des Innovationspreises

Mitglied der
klima:aktiv



innovative
gebäude



Mitglied
NETZWERK
PASSIVHAUS
www.passivhaus.at



Architekturzentrum Wien

Josko Fenster und Türen GmbH

A-4794 Kopfing, Josko-Straße 1, office@josko.at

Infos zu Produkten und dem Unternehmen sowie den
Josko Partner in Ihrer Nähe finden Sie unter www.josko.at
und auf www.josko.one

Ihr Josko Partner

Fotografen: Florian Stöllinger, Heidemarie Pleschko, Manfred Gartner.
Technische Änderungen, Satz- und Druckfehler sowie drucktechnisch
bedingte Farbabweichungen vorbehalten. Texte und Abbildungen können
Sonderausführungen beinhalten.

www.josko.one